



Istituto comprensivo "Su Planu"
Selargius
Scheda di verifica della programmazione disciplinare

Docente: **Gabriella Ugas**
Disciplina: **Musica**
Anno scolastico: **2024/ 2025**
Classe: **1^ A**

Rispetto alla situazione di partenza

Durante il corso dell'anno la maggior parte degli alunni ha partecipato alle attività con interesse e si sono registrati buoni miglioramenti in quasi tutti gli alunni. Il gruppo classe è diventato più coeso e ha dimostrato di possedere una buona capacità di integrazione. Quasi tutti gli alunni hanno raggiunto gli obiettivi prefissati all'inizio dell'anno..

Competenze disciplinari raggiunte

- Abilità con gli strumenti.
- Capacità di ripetere vocalmente delle piccole strutture melodiche, intonazione di semplici melodie.
- Lettura di brevi figurazioni ritmiche in notazione tradizionale.
- Conoscenza della notazione tradizionale
- Conoscenza degli strumenti dell'orchestra

Programma svolto

Pentagramma e chiave di violino
Note sul pentagramma e scala di do
Valori musicali: semibreve, minima, semiminima, croma e relative pause
La battuta
Tempi binari, ternari e quaternari
Pratica ritmica
Presentazione della tastiera: posizione delle note e posizione delle mani sullo strumento.
Presentazione del glockenspiel: posizione delle note e uso delle bacchette.
Presentazione degli strumenti dell'orchestra.
Gli strumenti ad arco
Gli strumenti a tastiera
Gli strumenti a fiato
Gli idiofoni
Il suono
La musica antica
Studio di vari brani tratti dal repertorio popolare.
Musica d'insieme.
Uso della voce: esercizi per imparare ad utilizzare l'organo fonatorio
Canoni tratti dal repertorio classico e popolare
Body percussion
Ascolto guidato di brani tratti dal repertorio classico, pop e rock.

Educazione civica

Partecipazione attenta, rispetto per gli altri e socialità. La storia dietro la canzone

Divisione degli alunni in fasce di livello

Prima fascia(10): Della Sala Marta, Faret Paolo, Giambruno Emma, Milazzo Marianna
Prima fascia(9): Arzedi Daniel, Cogoni Antonio, Ena Beatrice, Sulas Jacopo, Sulas Ludovica, Sulis Andrea, Zedda Francesca Maria
Seconda fascia(8): Brughitta Edoardo, Pibiri Francesco, Viola Francesco
Alunni con BES(6) Seferovic Costantina,(6) Seferovic Costantino
Alunni con disabilità: Farci Elia(8) per buona parte delle lezioni non ha gradito stare in classe, si è rifiutato di usare gli strumenti e ha evidenziato fastidio verso la musica. Sono in alcune occasioni e col supporto dei compagni, ha svolto alcune attività all'interno della classe.
.Loi Alessio(10) partecipa alle lezioni con interesse, predilige la parte pratica della materia e nell'arco dell'anno ha migliorato la sua capacità di concentrazione e di mettersi in gioco.
Alunni con DSA: Cirina Christian, Zedda Francesca

ATTIVITA' PERSONALIZZATE

- Potenziamento delle conoscenze e delle competenze mediante approfondimento dei contenuti, sviluppo del senso critico e della creatività;
- Sostegno delle conoscenze e delle competenze mediante attività graduate guidate, esercitazione di consolidamento;
- Recupero delle conoscenze e delle competenze mediante studio assistito in classe, adattamento dei contenuti disciplinari, approccio differenziato al sapere, adeguamento dei tempi di assimilazione e apprendimento.

Valutazione

Sistematica verifica dell'efficacia dell'insegnamento
Sistematica verifica dell'adeguatezza della programmazione

Sviluppo della personalità (valutazione formativa)
Confronto tra risultati ottenuti e quelli previsti

Metodologie

Il fine ultimo della programmazione é portare gli alunni al pieno coinvolgimento, rendendoli disponibili all'esperienza della musica trasformandoli in protagonisti interessati e attivi, cercando di trasmettere un metodo per far nascere in loro il desiderio di continuare l'esperienza musicale autonomamente. Tale finalità si fonda sul concetto di educazione come sviluppo ottimale delle risorse di ogni persona in rapporto alle sue possibilità di partenza.

Mezzi

Per lo svolgimento dell'attività didattica sono stati utilizzati: libro di testo, lavagna multimediale, tastiere, glockenspiel e altri strumenti didattici.

Selargius, 3 giugno 2025

Docente

Gabriella Ugas

